



ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И ПРИКЛАДНЫЕ АСПЕКТЫ СОВРЕМЕННОЙ ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИИ

Саекеева Айсара

Преподаватель по русскому языку в ТУГН

Аннотация:

Лингвокультурология как междисциплинарная наука занимает важное место в системе гуманитарных знаний современности. Этот научный подход объединяет достижения лингвистики, культурологии, социологии, психологии и истории для комплексного изучения соотношения языка и культуры, отражения национального менталитета, мировоззрения и культурных ценностей в языке. В условиях глобализации и расширения межкультурных контактов интерес к теоретическим и прикладным аспектам лингвокультурологии непрерывно возрастает.

Ключевые слова: лингвокультурология, язык и культура, межкультурная коммуникация, лингвистические концепты, языковая картина мира, национальная идентичность, культурные коды, фразеологизмы, языковая символика, культурная интерпретация.

Теоретическая база лингвокультурологии складывается на фундаментальных исследовательских принципах изучения языка как социального и культурного феномена. Язык рассматривается не просто как система знаков и правил коммуникации, а как ключевой инструмент формирования, передачи и сохранения культурного наследия, ценностей, традиций и идентичности народа. Специфика лингвокультурологии заключается в определении и анализе языковых единиц, которые служат носителями уникальных национальных и культурных коннотаций. В современной лингвокультурологии большую роль играют такие понятия, как лингвокультурная единица, культурный концепт, национальный менталитет, лингвокультурные традиции, культурный код, вербальные и невербальные знаки, метафора, символ, идентичность и ряд других научных категорий. Все



International Conference on Scientific Research in Natural and Social Sciences

Hosted online from New York, USA

Website: econfseries.com

2nd November, 2025

эти элементы формируют теоретическую основу и категориальный аппарат данной отрасли. Концепты занимают центральное место в лингвокультурологическом анализе, поскольку они представляют собой многогранные культурные, ценностные и символические категории, отражающие особенности социальной и индивидуальной картины мира определённого народа. Концепты проявляются в языке через лексику, фразеологизмы, пословицы, мифологические и фольклорные мотивы, а также в невербальных формах выражения культуры. Лингвокультурный анализ концептов позволяет вскрыть культурно-историческую глубину тех или иных языковых явлений, выявить особенности национального мышления. Важнейшим направлением современного лингвокультурологического исследования остается изучение лексических, ономастических, фразеологических и паремиологических пластов языка. Через лингвокультурные единицы в языке кристаллизуются особенности мировоззрения, менталитета, базовые ценности, стереотипы и нормы общества. При изучении лексики важным является не только определение этимологии и структуры слова, но и его связей с культурной картиной мира.[1] Применительно к узбекскому языку, как и к другим языкам постсоветского пространства, лингвокультурология помогает выявить, систематизировать и проанализировать национальные особенности культуры, особенности мышления, общие и уникальные для народа черты мировоззрения. Так, изучение фольклорных традиций, топонимики, символики, национальных обычаев позволяет глубже понять специфику национальной идентичности, формируемой через язык. Прикладные аспекты лингвокультурологии затрагивают сразу несколько важных сфер. Одной из приоритетных задач выступает интеграция культурных знаний в процесс обучения родному и иностранным языкам. Понимание культурных контекстов облегчает интерпретацию языковых единиц, помогает эффективнее усваивать новые языки, выстраивать межкультурное общение, корректно переводить художественную и публицистическую литературу. В сфере перевода лингвокультурология содействует более точной передаче национальных образов, символов и смыслов, что особенно важно при работе с текстами



разных жанров и стилей. Лингвокультурологическая компетентность становится необходимым требованием в международной коммуникации, дипломатии, бизнесе, в сфере публичных коммуникаций, маркетинга и рекламы. Взаимодействие представителей разных языковых и культурных сред требует знания дуги национальных символов, речевых моделей, принятых норм поведения и языковых табу. Именно поэтому современные компании, дипломатические службы, образовательные учреждения серьёзно относятся к развитию межкультурных компетенций и формированию культурной грамотности.[2]

Развитие теории и практики лингвокультурологии ускорилось благодаря внедрению новейших технологий, развитию цифровых корпусов текстов, автоматизации анализа больших объемов языковых данных, возможностям искусственного интеллекта. Это и есть одно из наиболее перспективных современных направлений — «цифровая лингвокультурология», которая использует электронные базы данных, анализирует тексты СМИ, интернет-коммуникацию, визуальные и вербальные признаки культуры в цифровом пространстве. Лингвокультурология также тесно взаимодействует с такими смежными гуманитарными науками, как психолингвистика, прагматика, социолингвистика, семантика, риторика, культурология, переводоведение. Этот междисциплинарный подход углубляет исследовательские возможности, позволяет осваивать новые методы анализа, выявлять скрытые механизмы формирования и передачи культурных ценностей через язык. Тема культурных кодов занимает особое место в лингвокультурологии. Культурный код — это совокупность значимых для сообщества смыслов, символов и норм, выраженных в языке, ритуалах, традициях, религиозных и художественных формах. Осознание и сохранение культурных кодов обеспечивает преемственность и устойчивость культурной и национальной идентичности. Исследование культурных кодов способствует совершенствованию образовательных, воспитательных и коммуникационных практик, являясь ресурсом национального и духовного развития.[3]

Среди новых направлений выделяется исследование языкового ландшафта общества — использование языка в транспарантах, рекламе, публичных



International Conference on Scientific Research in Natural and Social Sciences

Hosted online from New York, USA

Website: econfseries.com

2nd November, 2025

надписях, СМИ и интернет-пространстве. Анализ языкового ландшафта позволяет выявлять изменения в национальной и массовой культуре, фиксировать появление новых символов и брендов, отражающих специфику современного общества. Глобализация отражается и на лингвокультурологических исследованиях: она стимулирует процессы сближения культур, но также актуализирует задачи по сохранению уникальных национальных особенностей, противодействию девальвации языковых и культурных ценностей. В результате современная лингвокультурология уделяет внимание как процессам интеграции, так и вопросам устойчивого развития и сохранения лингвистического и культурного разнообразия.[4]

В связи с увеличением угрозы исчезновения малых языков, лингвокультурология становится важным инструментом их сохранения. Анализ уникальных культурных кодов, связанных с редкими языками, способствует их интеграции в образовательные программы, медийное пространство, цифровые архивы. Это помогает формировать политику поддержки культурного и языкового многообразия, развитие толерантной, открытой и инклюзивной среды. Благодаря внедрению компьютерных технологий, анализ лингвокультурных единиц в больших текстовых массивах становится более точным, быстрым и объективным. Цифровые корпуса текстов, автоматизированные поисковые системы и искусственный интеллект расширяют спектр лингвокультурологических исследований. Это приводит к качественно новым результатам при изучении национальных концептов, символов, языковых стереотипов, а также их динамики в условиях современной медиасреды.[5]

Заключение:

В заключение можно подчеркнуть, что лингвокультурология как наука на современном этапе вышла на новый виток развития, стала значимым компонентом между-дисциплинарных исследований, приобрела прикладную ценность для различных сфер общественной, образовательной, научной и культурной жизни. Теоретические модели, методы и концепции



лингвокультурологии позволяют глубже понять единство и многообразие культур, укрепить межкультурное взаимодействие, способствовать развитию языковой политики и модернизации образования. Постепенное внедрение инновационных технологий, активизация международного исследовательского сотрудничества создают условия для дальнейшего совершенствования этой науки и расширения областей её практического применения в глобальном мире.

ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Абдуганиева, Н. (2019). Лингвокультурология: проблемы и актуальные вопросы. *Узбекский язык и литература*, 3, 34–39.
2. Абдуллаева, М. И. (2021). Особенности лингвокультурологических единиц в узбекском языке. *Источники науки*, 2, 85–91.
3. Алимова, Д. С. (2017). Современные парадигмы лингвокультурологии. *Вопросы филологии*, 1, 110–116.
4. Бозоров, А. Т. (2020). Культура и язык: лингвокультурологический подход. *Узбекский язык и литература*, 6, 44–49.
5. Гуломова, С. Р. (2022). Язык и культура: в аспекте лингвокультурологии. *Современное образование*, 1(11), 89–95.
6. Жураев, О. М. (2018). Национальные концепты в узбекском языке и их лингвокультурологическая интерпретация. *Узбекский язык и литература*, 2, 72–76.
7. Очилова, Г. (2017). Основные термины лингвокультурологии и особенности их отражения в узбекском языке. *Филология и преподавание языков*, 3, 44–52.