



---

## ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПРОБЛЕМЫ МОТИВАЦИОННОЙ СФЕРЫ ЛИЧНОСТИ

Маликова Э.Т.

Магистр Узбекско-белорусского факультета  
«Инновационная педагогика» НПУУз имени Низами и  
БГПУ имени Максима Танка Ташкент, Узбекистан

Махмудова Д.А.

НПУУз имени Низами  
Профессор кафедры Ташкент, Узбекистан  
практической психологии  
ladyorom@mail.ru

### Аннотация

Задача современного общества - воспитание человека думающего, творческого, обладающего способностью справляться с огромным количеством информации, уметь анализировать ее и находить главное. Многим из этих умений призвана научить современная система образования, ориентированная на всестороннее развитие студентов. Значительные возможности в этом направлении открываются в изучении структуры мотивации и использовании мотивационных резервов для успешного решения проблемы.

**Ключевые слова:** мотивация, личность, эффективность, сфера, потребности, анализ, творчество, структура.

### Abstract

The task of modern society is to educate a thinking, creative person who has the ability to cope with a huge amount of information, be able to analyze it and find the main thing. The modern education system, focused on the comprehensive development of students, is designed to teach many of these skills. Significant



## International Educators Conference

Hosted online from Toronto, Canada

Website: [econfseries.com](http://econfseries.com)

7<sup>th</sup> November, 2025

opportunities in this area lie in studying the structure of motivation and harnessing motivational reserves for successful problem-solving.

**Keywords:** motivation, personality, efficiency, sphere, needs, analysis, creativity, structure.

Проблеме мотивационной сферы личности как в зарубежной, так и в отечественной психологии, авторы уделяли большое внимание, именно поэтому на понимание мотивации очень много точек зрения. Структура мотивационной сферы личности представляет собой соотношение между мотивами, потребностями и деятельностью.

К. Роджерс, А. Маслоу, Г. Олпорт, понимали мотивацию как стремление к саморазвитию, самосовершенствованию и самоактуализции, в достижении ее только после удовлетворения базисных потребностей. Так, человек может, например, стремиться к развитию, даже если его экзистенциальные или социальные потребности не удовлетворены. Более того, индивид может одновременно иметь несколько доминирующих потребностей. Во второй половине XX века теории потребностей человека были дополнены рядом специальных мотивационных концепций, представленных в трудах Д. Макклелланда, Дж. Аткинсона, Х. Хекхаузена, Г. Келли, Дж. Роттера, Л. Фестингера. Рассмотрим подробнее некоторые из них.

В теории Макклелланда Д., Аткинсона Дж. выделены три типа потребностей - власти, успеха и причастности. Поведение человека в ситуациях, связанных с деятельностью в группе, формирует следующие стремление [4]: к успеху - желание выделиться, решать проблемы и быть за них ответственными; к власти - желание влиять на других; к признанию желание установить тесные дружеские связи с окружающими. Мотивация здесь понимается как направление поведения человека на достижение определенных целей.

Согласно теории, американского социального психолога Д. Мак-Грегора, поведение человека регулируется с помощью контролируемых компонентов, таких, как задания, которые получает подчиненный; формальные аспекты выполнения задания; временные параметры выполнения и другие [4].

Ядром теории Л. Фестингера выступают идеи о когнитивном диссонансе.



## International Educators Conference

Hosted online from Toronto, Canada

Website: [econfseries.com](http://econfseries.com)

7<sup>th</sup> November, 2025

При возникновении дисбаланса человек направляет свои усилия на уменьшение этого дисбаланса, т.е. это побуждение становится мотивом его поведения [2]. Анализируя разработанные мотивационные концепции и теории, мы отметили, как менялось понимание принципов активности мотивационной сферы, значения ведущих потребности и мотивов. Иерархизированность мотивационной сферы определена следующим образом: потребность определяет активность в поведении личности, направленную на удовлетворение потребности. С опредмечиванием активности она приобретает целенаправленный характер. Так потребность становится мотивом поведения. Развитие мотивационной сферы происходит при изменении мотивов, их содержания, силы, действенности. Наличие устойчивой иерархической структуры мотивов определяет направленность личности.

Наиболее подробно и последовательно раскрывал отношения в фундаментальной психологической триаде потребность – мотив – деятельность А.Н. Леонтьев [1].

*Потребность* это - состояние нужды человека в определенных условиях жизни и деятельности или материальных объектах, которая взаимосвязана с наличием у человека чувства удовлетворенности или неудовлетворенности. Потребность имеет следующие характеристики: сила, периодичность возникновения и способ ее удовлетворения.

Организм человека активизирует потребность и в соответствии с этим стимулирует поведение на удовлетворение данной потребности. Люди отличаются содержанием и интенсивностью своих потребностей. То, какое выражение получает та или иная потребность, зависит от общей структуры потребностей индивида, а также его системы ценностей.

Одним из исследователей, внесших вклад в изучение мотивационной сферы, является А. Маслоу. Им сформулирована пирамида потребностей [3]:

Физиологические: голод, жажда, половое влечение и т. д. Потребности в безопасности: комфорт, постоянство условий жизни. Социальные: социальные связи, общение, привязанность, забота о другом и внимание к себе, совместная деятельность. Структура потребностей личности, в



## International Educators Conference

Hosted online from Toronto, Canada

Website: [econfseries.com](http://econfseries.com)

7<sup>th</sup> November, 2025

контексте его жизни или конкретной ситуации определяет мотивацию человека. Широта сфера потребностей и интересов человека, опосредует разнообразие мотивов его деятельности. Далее рассматривая структуру потребностно-мотивационной сферы, мы подходи к понятию «мотив».

*Мотив* (от лат. приводить в движение, толкать) - внутренний побудитель деятельности, придающий ей личностный смысл [4]. По А.Н. Леонтьеву мотив рассматривается как [4]: материальный или идеальный «предмет», который побуждает и направляет на себя деятельность или поступок, смысл которых состоит в том, что с его помощью удовлетворяются некоторые потребности субъекта; психический образ данного предмета. Источником побудительной силы мотива и соответствующего побуждения к деятельности выступают актуальные потребности. А.Н. Леонтьев определил мотив как предмет, отвечающий потребности, а потому побуждающий и направляющий деятельность. Деятельность всегда имеет мотив. «Немотивированная» деятельность – это та деятельность, мотив которой скрыт от самого субъекта и/или внешнего наблюдателя. [2]. Л.И. Божович, определяет мотив, как: «то, ради чего осуществляется деятельность, в качестве мотива могут выступать предметы внешнего мира, представления, идеи, чувства и переживания. Словом, все то, в чем нашла свое воплощение потребность» [4]. В целом мотив объединяет в себе внешние и внутренние факторы поведения, определяет возникновение, направление и осуществление деятельности. Таким образом, мотивы формируются при осознании человеком цели его действия, поскольку мотивом является побуждение или стремление ее достигнуть.

## Список литературы

1. Багдасарьян Н.Г. Немцов А.А. Кансузян Л.В. Послевузовские ожидания студенческой молодежи. // Социол.исслед. - 2003. - №2.
2. Виштак О.В. Мотивационные предпочтения абитуриентов и студентов. // Социол.исслед. - 2003. - №2.
3. Галаль Абдо Сайд Салем. Структура профессиональной мотивации у студентов педагогических университетов (опыт сравнительного



## International Educators Conference

Hosted online from Toronto, Canada

Website: [econfservices.com](http://econfservices.com)

7<sup>th</sup> November, 2025

- 
- российско-йеменского исследования. - Автореф. ...канд.псих.наук. - СПб., 2001.
4. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. - СПб., 2004.
  5. Кононова Т.А. Психологические средства оптимизации мотивации учебной деятельности. – Автореф. ...канд. псих. наук. - Новосибирск, 2006.