



**Scientific Conference on Multidisciplinary Studies**

Hosted online from Bursa, Turkey

Website: [econfséries.com](http://econfséries.com)

11<sup>th</sup> November, 2025

---

## ХАРАКТЕРИСТИКА ОБЛАСТИ ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИИ

Файзуллаева Мохиноза Кувондиқовна

Ургутский филиал Самарского государственного университета имени

Шарофа Рашидова Факультет педагогики и преподавания языков

Студентка 2 курса факультета языка и литературы

e-mail: [moxinozafayzullayeva@gmail.com](mailto:moxinozafayzullayeva@gmail.com)

тел.: +998978558780

### АННОТАЦИЯ

В статье анализируются становление, содержание и особенности лингвокультурологии как научного направления. В статье рассматриваются основные понятия лингвокультурологии, механизмы проявления культурного компонента в системе языка и роль этой науки в современной лингвистике. Показана тесная связь лингвокультурологии с другими науками, в частности, с социологией, этнолингвистикой и психолингвистикой, и приводятся конкретные примеры на материале узбекского языка. Результаты исследования свидетельствуют о том, что лингвокультурология является важным инструментом для понимания не только языка, но и национальной мысли и культуры.

**Ключевые слова:** лингвокультурология, культура, язык, концепт, национальная мысль, семантика, идентичность, социолингвистика, этнолингвистика.

### ANNOTATION

This article analyzes the formation, content and specific aspects of the science of linguoculturology as a scientific direction. The article covers the basic concepts of linguoculturology, the mechanisms of expression of the cultural component in the language system, and the role of this science in modern linguistics. It also shows the close connection of linguoculturology with other sciences, in particular, sociology, ethno-linguistics and psycholinguistics, and provides specific examples based on materials from the Uzbek language. According to the results of the study,



## Scientific Conference on Multidisciplinary Studies

Hosted online from Bursa, Turkey

Website: [econfséries.com](http://econfséries.com)

11<sup>th</sup> November, 2025

linguoculturology is an important tool for understanding not only language, but also national thought and culture.

**Keywords:** linguoculturology, culture, language, concept, national thought, semantics, identity, sociolinguistics, ethnolinguistics.

Сегодня серьёзное внимание уделяется новым направлениям в языкознании. Лингвокультурология – одно из таких новых направлений. Это направление в изучении языка напрямую связано с культурой, мировоззрением носителя данного языка, языковыми и подсознательными знаниями. Впервые это направление появилось и стало изучаться в Европе. В 90-х годах XX века между языкознанием и культурологией возникло новое научное направление – лингвокультурология (лингвокультурология). Оно было признано самостоятельным направлением языкознания. Практически все исследователи становления лингвокультурологии подчёркивают, что корни этой теории восходят к В. фон Гумбольдту. «Экономика и общество» № 12(91)-2 2021 [www.iupr.ru](http://www.iupr.ru) 1023 В.А. Маслова делит развитие этого направления на 3 этапа: 1) создание исходных исследований, давших толчок формированию дисциплины (работы таких лингвистов, как В. фон Гумбольдт, Э. Бенвенист, Л. Вайсгербер, А.А. Потебня, Э. Сепир); 2) выделение лингвокультурологии в отдельную область; 3) этап развития лингвокультурологии; к началу XXI века лингвокультурология стала одним из ведущих направлений в мировой лингвистике. Лингвокультурология – наука, изучающая язык как культурное явление, а ее предмет – язык и культура во взаимодействии. В частности, В.Н. Телия пишет об этом: «Лингвокультурология — это наука, изучающая человеческий, а точнее, культурный фактор в человеке. Это означает, что лингвокультурология представляет собой комплекс достижений, присущих антропологической парадигме человека, центром которой является феномен культуры».

Неразрывная связь языка и культуры наблюдается на всех этапах развития человечества. Каждый народ выражает своё культурное наследие, историю, традиции и ценности через язык. В этом смысле язык служит зеркалом



## Scientific Conference on Multidisciplinary Studies

Hosted online from Bursa, Turkey

Website: [econfséries.com](http://econfséries.com)

11<sup>th</sup> November, 2025

человеческой психики, мышления и общественного сознания. С конца XX века термин «лингвокультурология» широко используется в лингвистике. Это новое направление ставит своей целью изучение взаимосвязи языка и культуры, концептов и культурных кодов, отражённых в мышлении народа. Научный объект и предмет лингвокультурологии принципиально отличаются от объекта традиционного филологического исследования, поскольку она рассматривает языковую систему не как совокупность чисто языковых единиц, а как основной механизм хранения и передачи культурной информации. Главным объектом этой области является взаимодействие языка и культуры в процессе формирования человеческого бытия и национальное языковое мировоззрение, возникшее в результате этого взаимодействия. Её предмет включает научный анализ форм проявления этого взаимодействия – как в языковых единицах (лексическом, фразеологическом, грамматическом и речевом уровнях), так и в экстралингвистических факторах (обычаях, ритуалах, культурных концептах). Для лингвокультурологии каждое слово, словосочетание, пословица или даже грамматическая категория – это не просто языковая форма, а закодированная форма культурного опыта конкретного народа, его способа восприятия окружающего мира, его исторической памяти. В частности, фразеологизмы и паремии (пословицы) считаются самым мощным пластом лингвокультурной информации, они ярко отражают этнические стереотипы народа, его систему нравственных ценностей и представления об образе жизни. Таким образом, лингвокультурология исходит из понимания языка не как формы культуры, а как проживания самой культуры в языке и изучает это единство как неразрывную, целостную систему. Речь любого человека, хорошо владеющего родным языком или другим иностранным языком, подразумевает культурное (культурно-ареальное) значение. Без культурного значения мы не можем проникнуть в суть конкретного текста, не можем воспринять его содержание. Мы не можем понять культурное явление в содержании текста. Чтобы представить себе уникальность, присущую конкретной нации, необходимо знание понимания национального менталитета. Лингвокультура, наряду с выражением



## Scientific Conference on Multidisciplinary Studies

Hosted online from Bursa, Turkey

Website: [econfséries.com](http://econfséries.com)

11<sup>th</sup> November, 2025

присущего ей номинативного значения, создает возможность понимания культурно-просветительских, ассоциативных представлений национального менталитета. Среди исследований, связанных с гармонией лингвокультурологии и теории перевода, в мировой лингвистике Г. Б. Палмер, Г. Морейн, Б. Сердихун, Б. Сивасиш, В. В. Воробьев, Е. Опарина, И. Г. Ольшанский, А. Вежбицкая, С. Г. Воркачев, В. И. Карасик, В. Красных, К. Е. Нагаева, В. А. Маслова, О.Е. Сальникова, О.И. Василенко, О.А. Подлесова, Д.Д. Лагаева, Н.Н. Дзида, Е.Б. Елисеева, Т.И. Густоясова, Ф.Х. Хасанова, Ф.Г. Фаткуллина, А.Р. Габбасова, а также в узбекском языкознании Г. Бокиева, Д. Ашурова, А.М. Бушуй, Ш. Сафаров, Г.Ш. Атаханова, А. Маматов. Особый интерес в этом плане представляют научные взгляды таких исследователей, как О. Юсупов, Ж. Якубов, А. Зияев, Д. Худойбергана, Д. Джуманова, Н. Джусупов, С. Исамухамедова, Д. Тошева, Н. А. Тухтаходжаева.[11]

Другой важной особенностью лингвокультурологии является принятие антропоцентрического подхода, который ставит в центр исследования человеческий фактор, то есть субъекта, как основную методологическую парадигму. В этом направлении изучение языка осуществляется в тесной связи с познавательной деятельностью, культурными потребностями и психоэмоциональным состоянием человека, поскольку язык служит связующим звеном между всеми сферами культуры – религией, искусством, политикой и повседневной жизнью. Основная цель исследований в этой области – восстановление языковой идентичности народа, говорящего на данном языке, его культурной компетенции, национального менталитета, системы ценностей и мировоззрения через языковой материал. Под языковой личностью понимается не только человек, владеющий языком как средством общения, но и совокупность всего его культурного, духовного и исторического опыта, отраженного через язык. Одной из основных языковых единиц, изучаемых в рамках лингвокультурологии, является концепт – совокупность культурно значимых понятий, сформированных в языковом сознании (например, концепты «родина», «семья», «труд»). Через эти концепты раскрываются самые глубинные и неосознаваемые пласты



## Scientific Conference on Multidisciplinary Studies

Hosted online from Bursa, Turkey

Website: [econfséries.com](http://econfséries.com)

11<sup>th</sup> November, 2025

национальной культуры, поскольку они связаны со специфическими этическими и эстетическими нормами, культурными кодами и критериями сравнения каждого народа. Таким образом, лингвокультурология служит формированию комплексного знания о том, как человек посредством языка создаёт, сохраняет и потребляет культуру.

Лингвокультурология имеет особое значение в современной филологии, поскольку она создаёт фундаментальные теоретические основы для понимания национальной культуры, анализа языкового выражения национальной мысли. В данной статье анализируются особенности лингвокультурологии как науки, её взаимосвязь с другими направлениями и методы исследования.

### АНАЛИЗ ЛИТЕРАТУРЫ И МЕТОДОЛОГИЯ

Термин «лингвокультурология» был введён в научный оборот российскими учёными В.Н. Телия, Ю.С. Степановым, В.А. Масловой и Э.М. Верещагиным. Они трактуют лингвокультурологию как науку, направленную на изучение культуры посредством языка. В то же время, исследования таких учёных, как Н. Махмудов, Д. Абдурахмонов и М. Хакимов в этой области, также играют важную роль в узбекском языкознании.

Методологическая основа статьи – сравнительно-аналитический, семантический и концептуальный методы анализа. Цель – выявить механизмы отражения культурной информации в языковых единицах и определить их роль в национальном менталитете.

В качестве материала исследования были проанализированы фразеологизмы, пословицы, идиомы и устойчивые сочетания узбекского языка. Изучались их лингвокультурологическое значение, символическая интерпретация и отношение к культурным ценностям народа.

### ОБСУЖДЕНИЕ И РЕЗУЛЬТАТЫ

Основной задачей лингвокультурологии является изучение отражения культуры посредством языка. Языковые единицы воплощают исторический



## Scientific Conference on Multidisciplinary Studies

Hosted online from Bursa, Turkey

Website: [econfséries.com](http://econfséries.com)

11<sup>th</sup> November, 2025

опыт, религиозные воззрения, традиции и жизненную философию народа. Например, такие выражения в узбекском языке, как «non topmoq», «kongli tog‘dek», «k‘oz karachig‘ididay asramaq», выражают древнее мировоззрение народа, его отношение к труду и общечеловеческим ценностям.

В таблице ниже представлены основные объекты лингвокультурологического анализа и их духовное содержание.

В лингвокультурологических исследованиях особое место занимает понятие концепта. «Концепт» – это ментальная единица, сформированная в мышлении народа, воплощающая определённое культурное, религиозное или историческое содержание. Такие концепты, как «гостеприимство», «честь», «верность» в узбекском языке считаются основными столпами менталитета народа.

Согласно результатам исследования, семантические, символические и ассоциативные аспекты национальной культуры находят глубокое выражение в языковых единицах. Также лингвокультурологический анализ имеет большое значение для продвижения культурного мышления узбекского народа в международном масштабе.

Поскольку семантика лингвокультурологических единиц отражает обычаи и традиции, культуру, историю, образ жизни и национально-культурные особенности конкретного народа, проблемы, связанные с ними, на протяжении многих лет интересуют исследователей.[9] Наука лингвокультурология, имеющая более практический характер, приобрела большую актуальность в XIX веке, когда она стала изучать языковые явления как продукт антропологической парадигмы. К последней четверти XX века сформировались школы лингвокультурологии Ю.С.Степанова, Н.Д.Арутюновой, В.Н.Телии, В.Воробьева, В.Шакленая. Научные исследования показывают, что структура лингвокультурем значительно сложнее, чем языковых единиц. Лингвокультуремы воплощают в себе лингвистические, культурные, этнопсихологические и экстралингвистические факторы. Структура лингвокультурем состоит из знаков-значений-концептов-объектов. Они, в отличие от своих прямых и переносных значений, являются индикаторами человеческой культуры и



## Scientific Conference on Multidisciplinary Studies

Hosted online from Bursa, Turkey

Website: [econfséries.com](http://econfséries.com)

11<sup>th</sup> November, 2025

языка. Лингвокультурология является одним из важнейших и перспективных направлений современной филологии. Эта наука исследует психику народа, изучая культурные ценности, исторический опыт и национальное мышление, отраженные в языке. На примере узбекского языка видно, что каждая языковая единица воплощает культурный код, национальное мировоззрение. Исследование показывает, что лингвокультурологический подход расширяет традиционные границы языкознания и обогащает его антропоцентрической парадигмой. Таким образом, эта наука проливает свет не только на формы и значения языка, но и на культурные корни национального мышления.

В будущем лингвокультурология может стать эффективной научной базой для продвижения культуры узбекского языка на международном уровне, совершенствования процессов перевода и внедрения национальных ценностей в систему образования.

### ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Махмудов Н. — Вопросы взаимодействия языка и культуры. — Ташкент: Наука, 2012. — С. 126.
2. Маслова В.А. — Лингвокультурология. — М.: Academia, 2001. — 215 с.
3. Телия В.Н. — Русская фразеология: семантический, прагматический и лингвокультурологический аспекты. — М.: Школа, 1996. — 288 с.
4. Степанов Ю.С. — Концепт. Мир человека в зеркале языка. — М.: Наука, 2007. — 320 с.
5. Абдурахманов Д. — Семантический анализ узбекской фразеологии. — Ташкент: Университет, 2015. — С. 178.
6. Верещагин Э.М., Костомаров В.Г. Язык и культура: Лингвострановедение в преподавании русского языка как иностранного. — М.: Русский язык, 1983. — 269 с.
7. Хакимов М. — Фразеология и культура узбекского языка. — Самарканд: Изд-во СамДУ, 2018. — С. 142.
8. Карасик В.И. — Языковой круг: личность, концепт, дискурс. — М.: Гнозис, 2002. — 390 с.



# E CONF SERIES



## Scientific Conference on Multidisciplinary Studies

Hosted online from Bursa, Turkey

Website: [econfséries.com](http://econfséries.com)

11<sup>th</sup> November, 2025

- 
9. Крамш К. — Язык и культура. — Оксфорд: Oxford University Press, 1998. — 120 с.
10. Холл Э. — Безмолвный язык. — Нью-Йорк: Doubleday, 1959. — 192 с.
11. 5. Морейн Г. Кинесика и кросс-культурное понимание // Culture Bound. Преодоление культурного разрыва в преподавании иностранных языков. Под ред. Дж. Вальдеса. Кембридж: Cambridge University Press, 1998. – С. 64–76.